

Stand: 06.04.2023

Kreisgymnasium Halle (Westf.)  
Neustädter Str. 2  
33790 Halle (Westfalen)

Schulinterner Lehrplan zum Kernlehrplan für die Sekundarstufe I (G9) für das Fach  
**Geschichte**

Inhalt

I. Kompetenzfelder im Fach Geschichte.....	2
II. Unterrichtsvorhaben .....	4
a. Überblick über die Jahrgangsstufe 6 .....	5
b. Überblick über die Jahrgangsstufe 8 .....	11
c. Überblick über die Jahrgangsstufe 9 .....	21
d. Überblick über die Jahrgangsstufe 10 .....	27
III. Grundsätze der Leistungsbewertung .....	32

# I. Kompetenzfelder im Fach Geschichte

**Sachkompetenz** wird in der Auseinandersetzung mit Inhalten erworben und meint die Herausbildung von Fähigkeiten und Fertigkeiten, die historisches Denken anbahnen, begleiten und strukturieren. Sie erschöpft sich nicht in der Verfügbarkeit von Sach- und Faktenwissen, sondern umfasst darüber hinaus den reflektierten Umgang mit Zeitvorstellungen und Datierungssystemen, historischen Epochen, Prozessen, Kategorien und Begriffen sowie die Fähigkeit und Bereitschaft die Individualität historischer Zusammenhänge wahrzunehmen. Dabei bezieht sie sich auf die Bereiche der Politik-, Wirtschafts-, Sozial-, Kultur-, Umwelt- und Geschlechtergeschichte.

Der Kern der Sachkompetenz besteht darin, vergangene Gegebenheiten, Entwicklungen und Lebensgeschichten aus Quellen und Darstellungen wahrzunehmen, synchrone Zusammenhänge und diachrone Entwicklungen darzustellen sowie vorhandene Kontextualisierungen, Deutungen und Beschreibungen hinsichtlich ihrer Voraussetzungen und Absichten zu hinterfragen.

Grundlage hierfür ist der zunehmend sicherere Umgang mit solchen fachspezifischen Kategorien und Begriffen, mit deren Hilfe die Domäne des Historischen strukturiert und erschlossen wird. Die Fähigkeiten in Bezug auf erkenntnistheoretische kategoriale Voraussetzungen (Zeit und Raum), inhaltliche abstrahierende Konstituenten (wie Fachbegriffe, Plausibilität) und das subjektbezogene Geschichtsbewusstsein (Identitätsbildung) sind nicht exakt einem bestimmten Lernalter zuzuordnen, sondern fließend.

**Methodenkompetenz** im Fach Geschichte meint die Verfügbarkeit über diejenigen fachspezifischen Verfahrensweisen, die notwendig sind, um zielgerichtet Informationen zu beschaffen, historische Verläufe und Strukturen zu analysieren, Zusammenhänge zu erklären und darzustellen sowie mit konkurrierenden Deutungen aufgabengeleitet und altersgerecht umzugehen. Fundament dieser Arbeit ist die Beschäftigung mit Quellen und Darstellungen. Schwerpunkte der Methodenkompetenz sind die Wahrnehmung der Perspektivität und Interessengebundenheit von analogen bzw. digitalen Quellen und Darstellungen sowie die Fähigkeit, verschiedene Arten von Gattungen nach ihrem Quellen- bzw. Aussagewert unterscheiden zu können. Schließlich verlangt jede Gattung von Quelle oder Darstellung einschließlich der verwendeten Medien spezifische Methoden zu ihrer Erschließung und Deutung.

Zur Methodenkompetenz gehört ebenfalls die Fähigkeit, historische Sachverhalte eigenständig, adressatengerecht und (fach-)sprachlich anhand vorhandener Fragestellungen unter Beachtung vor allem temporaler und kausaler Beziehungen korrekt darzustellen, in eigene Narrationen zu überführen und zu präsentieren.

**Urteilskompetenz** lässt sich in die Befähigung zum Formulieren und argumentativen Vertreten von Sachurteilen und Werturteilen unterteilen. Sachurteile basieren auf der Auswahl, Verknüpfung und Deutung historischer Ereignisse und Zusammenhänge. Zunehmend komplexer finden dabei Perspektiven, Zeitebenen, Kategorien und Dimensionen historischer Erfahrungen Berücksichtigung. Als Beurteilungsmaßstäbe werden die Normen und Werte sowie die Handlungsspielräume der Menschen herangezogen, die in den betrachteten Zeiten und Räumen gelebt haben. Kriterien für Sachurteile sind vor allem sachliche Angemessenheit, innere Stimmigkeit und ausreichende Triftigkeit von Argumenten.

Bei Werturteilen werden darüber hinaus auf den Normen der freiheitlich-demokratischen Grundordnung basierende gegenwärtige Wertvorstellungen mitberücksichtigt, auf historische Sachverhalte angewendet und offengelegt. Reflektiert ist das Werturteil, wenn dabei die eigenen Maßstäbe überdacht und deren Zeitbedingtheit in Rechnung gestellt werden.

Die Befähigung zur Identifizierung und Einnahme unterschiedlicher Perspektiven ist Bestandteil von Urteilskompetenz.

Der Kompetenzbereich **Handlungskompetenz** umfasst Kompetenzen, die erforderlich sind, um Prozesse und Ergebnisse historischen Denkens lebensweltlich wirksam werden zu lassen. Dabei geht es also um die reflektierte Teilhabe an der Geschichts- und Erinnerungskultur. Dies geschieht, wenn ein bestehendes Geschichtsbild auf der Basis gewonnener Erkenntnisse erweitert oder verändert und im Hinblick auf gegenwärtige zukünftige bzw. individuelle und gesellschaftliche Entwicklungen nutzbar gemacht wird.

Zur Handlungskompetenz gehört also die Fähigkeit, das eigene Geschichtsbewusstsein zu reflektieren. Dabei hinterfragen die Schülerinnen und Schüler ihre Vorstellungen von sich selbst, von anderen Menschen und von der Welt, in der sie gegenwärtig leben und für deren Zukunft sie Orientierungsangebote erhalten und Handlungsdispositionen entwickeln. Ein so verstandenes Handeln findet sowohl im Unterricht, in der Schule, in der außerschulischen Öffentlichkeit als auch in digitalen Medien statt, wenn Schülerinnen und Schüler die erworbenen Sach-, Methoden- und Urteilskompetenzen verwenden können, um an historischen Deutungsprozessen und Kontroversen teilzunehmen.

Zitiert nach: <https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplannavigator-s-i/gymnasium-aufsteigend-ab-2019-20/index.html>, Stand: 29.09.2019.

## II. Unterrichtsvorhaben

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Lehrplan besitzt den Anspruch, sämtliche im Kernlehrplan angeführten Kompetenzen abzudecken. Dies entspricht der Verpflichtung jeder Lehrkraft, alle Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans bei den Lernenden auszubilden und zu entwickeln.

In den Unterrichtsvorhaben werden die Sach-, Urteils-, Methoden- und Handlungskompetenzen, auf die in dem jeweiligen Unterrichtsvorhaben ein besonderer Schwerpunkt gelegt wird, aufgeführt. Des Weiteren sind für die jeweiligen Jahrgangsstufen übergreifende Kompetenzen dargelegt, die durchgängig und unabhängig vom Inhaltsfeld einzuüben, zu erwerben und im Sinne eines Spiral-Curriculums zu erweitern sind.

Die Unterrichtssequenzen wurden inhaltlich durch die „Orientierung an den Grundbegriffen“ und die „methodischen Schwerpunkte“ weiter ausdifferenziert.

Die Angabe von Unterrichtsstunden für jede einzelne Sequenz bietet nur eine sehr grobe Orientierung, um pädagogische Freiheiten ausnutzen und so z. B. auf die Interessen der jeweiligen Klassen eingehen zu können. Dies erscheint gerade angesichts der Fülle an Themen und der damit einhergehenden exemplarischen Behandlung einzelner Aspekte von großer Bedeutung.

## a. Überblick über die Jahrgangsstufe 6

### Folgende Inhaltsfelder werden in der Jahrgangsstufe 6 thematisiert:

#### **Inhaltsfeld 1: Frühe Kulturen und erste Hochkulturen**

Inhaltliche Schwerpunkte

- steinzeitliche Lebensformen
- Handel in der Bronzezeit
- Hochkulturen am Beispiel Ägyptens

#### **Inhaltsfeld 2: Antike Lebenswelten: Griechische Poleis und Imperium Romanum**

Inhaltliche Schwerpunkte

- Lebenswelten und Formen politischer Beteiligung in griechischen Poleis
- Herrschaft, Gesellschaft und Alltag im Imperium Romanum

#### **Inhaltsfeld 3 a: Lebenswelten im Mittelalter**

Inhaltliche Schwerpunkte

- Herrschaft im Fränkischen Reich und im Heiligen Römischen Reich
- Lebensformen in der Ständegesellschaft: Land, Burg, Kloster

### Folgende Kompetenzen sind Teil des hausinternen Methodencurriculums:

(jeweils eine der beiden Kompetenzen sollte beim Thema Ägypten oder Rom eingeübt werden)

- Arbeiten in der Mediothek (Projekt)
- Gruppenreferate anfertigen und präsentieren

### Folgende Kompetenzen sind Teil des Medienpasses am Kreisgymnasium Halle:

Informationsrecherche und -auswertung sowie Medienproduktion (Recherche in der Mediothek und Erstellung einer Präsentation)

- Kompetenz 2.1: Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden
- Kompetenz 2.2: Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten
- Kompetenz 4.1: Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen

Die Kompetenzen können z. B. an folgenden Themen eingeübt werden: Frühe Hochkulturen (Ägypten) oder das antike Rom.

<u>Unterrichtssequenzen:</u>	<u>Orientierung an Grundbegriffen</u>	<u>methodische Schwerpunkte</u>	<u>Zu entwickelnde Kompetenzen:</u> (die konkretisierten Sach- und Urteilskompetenzen des Lehrplans sind fett gedruckt)  Die Schülerinnen und Schüler...
<p><u>Frühe Kulturen und erste Hochkulturen – Wirkmächtige Veränderungen in der Frühgeschichte der Menschheit.</u></p> <p>Zeitbedarf: ca. 16 Unterrichtsstunden</p> <p><b>Spurensuche – wo und wie begegnen wir der Geschichte?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Was ist Geschichte?</li> <li>Aus der eigenen Geschichte (Familienstammbaum)</li> </ul> <p><b>Wie lebte der frühe Mensch?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Von den ältesten Spuren der Vergangenheit zur frühbäuerlichen Gesellschaft</li> <li>Bedeutung von Handelsverbindungen für die Entstehung von Kulturen in der Bronzezeit</li> </ul>	<p>Geschichte, Tradition, Überlieferung, Quellen, Entwicklung, Zeitrechnung, Antike, Mittelalter, Neuzeit</p> <p>Alt-, Jungsteinzeit, Neolithische Revolution</p>	<p>- Zeitzeugen befragen - verschiedene Quellen unterscheiden</p> <p>- Besuch des archäologischen Freilichtmuseums Oerlinghausen</p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>unterscheiden Lebensweisen in der Alt- und Jungsteinzeit,</b></li> <li><b>beschreiben grundlegende Verfahrensweisen, Zugriffe und Kategorien historischen Arbeitens,</b></li> <li><b>erläutern die Bedeutung von Handelsverbindungen für die Entstehung von Kulturen in der Bronzezeit,</b></li> <li><b>erläutern Merkmale der Hochkultur Ägyptens und den Einfluss naturgegebener Voraussetzungen auf ihre Entstehung.</b></li> <li>beschreiben ausgewählte Personen und Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften und ihre Funktionen, Interessen und Handlungsspielräume (SK 4),</li> <li>informieren fallweise über Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit (SK 5),</li> <li>identifizieren Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension (SK 6),</li> <li>benennen einzelne Zusammenhänge zwischen ökonomischen und gesellschaftlichen Prozessen (SK 8).</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>beurteilen die Bedeutung der Neolithischen Revolution für die Entwicklung des Menschen und die Veränderung seiner Lebensweise auch für die Umwelt,</b></li> <li><b>erörtern Chancen und Risiken eines Austauschs von Waren, Informationen und Technologien für die Menschen.</b></li> <li>unterscheiden zur Beantwortung einer historischen Frage zwischen einem Sach- und Werturteil (UK 1),</li> <li>beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität und grundlegenden Kategorien, (UK 2),</li> <li>beurteilen im Kontext eines einfachen Beispiels das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung ihrer Handlungsspielräume (UK 3).</li> </ul> <p><u>Methodenkompetenz</u></p>

<p><b>Frühe Hochkulturen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Was ist eine Hochkultur? - Lebenswelten im alten Ägypten</li> </ul>	<p>Hochkultur, Arbeitsteilung, Pharao, Pyramiden, Schreiber, Hieroglyphen, Hierarchie</p>	<p>- siehe z. B. Methodencurriculum: Arbeiten in der Mediothek oder Gruppenreferate anfertigen und präsentieren - Bildbeschreibung/-interpretation - Internetrecherche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ermitteln zielgerichtet Informationen und Daten in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen (MK 2),</li> <li>• unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her (MK 3),</li> <li>• wenden grundlegende Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien aufgabenbezogen an (MK 4),</li> <li>• wenden grundlegende Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen aufgabenbezogen an (MK 5).</li> </ul> <p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären innerhalb ihrer Lerngruppe den Sinnzusammenhang zwischen historischen Erkenntnissen und gegenwärtigen Herausforderungen (HK 2),</li> <li>• erkennen die Unterschiedlichkeit zwischen vergangenen und gegenwärtigen Wertmaßstäben (HK 3).</li> </ul>
<p><b><u>Zusammenleben in den griechischen Poleis und im Imperium Romanum – die Bedeutung der griechisch-römischen Antike für die Gegenwart</u></b></p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 24 Unterrichtsstunden</p> <p><b>Das antike Griechenland</b></p>	<p>Aristokratie, Monarchie, Demokratie, Bürger, Volksversammlung, Volksgericht, Polis, Olymp, Spartiate</p>	<p>- Karteninterpretation - Schaubildinterpretation (Verfassungsschemata)</p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>vergleichen in Ansätzen die Gesellschaftsmodelle Sparta und Athen,</b></li> <li>• <b>erklären Rückwirkungen der römischen Expansion auf die inneren politischen und sozialen Verhältnisse der res publica,</b></li> <li>• <b>stellen aus zeitgenössischem Blickwinkel großstädtisches Alltagsleben sowie Lebenswirklichkeiten von Menschen unterschiedlicher gesellschaftlicher Gruppen im antiken Rom dar,</b></li> <li>• <b>vergleichen zeitgenössische Bauwerke hinsichtlich ihrer Aussage über den kulturellen, gesellschaftlichen und technischen Entwicklungsstand in globaler Perspektive (Chang’an – Rom, Große Mauer – Limes).</b></li> <li>• identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran nach vorgegebenen Schemata angeleitete Fragen (SK 1),</li> <li>• beschreiben ausgewählte Personen und Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften und ihre Funktionen, Interessen und Handlungsspielräume (SK 4).</li> <li>• informieren fallweise über Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit (SK 5).</li> <li>• identifizieren Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension (SK 6)</li> </ul>

<p><b>Das antike Rom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rom – vom Stadtstaat zum Weltreich</li> <li>• Herrschaft, Gesellschaft und Alltag im Imperium Romanum</li> <li>• Römer und Germanen</li> <li>• Globale Vergleichsaspekte (China und Rom)</li> </ul>	<p>Römische Republik, Ständekämpfe, Römisches Kaiserreich, Imperium, Provinz, Bürgerrecht, Proletariat, Sklave, Familia, Romanisierung, Christentum</p>	<p>- siehe z. B. Methodencurriculum: Arbeiten in der Mediothek oder Gruppenreferate anfertigen und präsentieren - Vertiefung der Textarbeit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben im Rahmen eines Themenfeldes historische Zusammenhänge unter Verwendung zentraler Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7).</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>beurteilen unterschiedliche Beteiligungsmöglichkeiten von Menschen verschiedener Bevölkerungsgruppen in Vergangenheit (griechische Polis) und Gegenwart (Deutschland),</b></li> <li>• <b>beurteilen Werte antiker Erziehung und bewerten sie unter Berücksichtigung gegenwärtiger familiärer Lebensformen,</b></li> <li>• <b>beurteilen den Einfluss des Imperium Romanum auf die eroberten Gebiete.</b></li> <li>• unterscheiden zur Beantwortung einer historischen Frage zwischen einem Sach- und Werturteil (UK 1).</li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität und grundlegender Kategorien, (UK 2).</li> <li>• beurteilen im Kontext eines einfachen Beispiels das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung ihrer Handlungsspielräume (UK 3),</li> <li>• erkennen die (mögliche) Vielfalt von Sach- und Werturteilen zur Beantwortung einer historischen Fragestellung (UK6).</li> </ul> <p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ermitteln zielgerichtet Informationen und Daten in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen (MK 2),</li> <li>• unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her (MK 3).</li> <li>• wenden grundlegende Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien aufgabenbezogen an (MK 4).</li> </ul> <p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen einen Bezug von Phänomenen aus der Vergangenheit zur eigenen persönlichen Gegenwart her (HK 1).</li> <li>• erkennen die Unterschiedlichkeit zwischen vergangenen und gegenwärtigen Wertmaßstäben (HK 3).</li> </ul>
<p><u>Lebenswelten im Mittelalter</u></p>			<p><u>Sachkompetenz</u></p>



<p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 20 Unterrichtsstunden</p> <p><b><u>Herrschaft im Mittelalter: Königsmacht und ihre Grenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exemplarisch z. B. an folgenden Themen: Karl der Große, Investiturstreit, der König und die Fürsten</li> </ul> <p><b>Eine gottgewollte Ordnung? - mittelalterliche Lebenswelten in der Ständegesellschaft</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bauern</li> <li>• Adel/Rittertum</li> <li>• Klöster</li> </ul>	<p>Reisekönigtum, Pfalz, Lehenswesen/Feudalismus, Insignien, Investiturstreit, Territorialstaaten, Wahlkönigtum</p> <p>Grundherrschaft, Frondienst, Höriger, Adel, Rittertum, Turnier, Klerus, Mönch/Nonne, Kloster</p>	<p>- Zusammenfassung und systematische Erschließung von Textquellen - Sachurteile verfassen</p> <p>- siehe z. B. Methodencurriculum: Präsentationstechniken z. B. Powerpoint oder Wandzeitung - Bilder gezielt beschreiben und deuten - Baupläne interpretieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>erklären anhand der Herrschafts- und Verwaltungspraxis von Karl dem Großen die Ordnungsprinzipien im Fränkischen Großreich,</b></li> <li>• <b>erklären anhand einer Königserhebung die Macht von Ritualen und Symbolen im Kontext der Legitimation von Herrschaft,</b></li> <li>• <b>erläutern Lebens- und Arbeitswirklichkeiten von Menschen in der Ständegesellschaft.</b></li> <li>• benennen aufgabenbezogen die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen niedriger Strukturiertheit (SK 2),</li> <li>• beschreiben in einfacher Form Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen historischer Ereignisse (SK 3),</li> <li>• beschreiben ausgewählte Personen und Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften und ihre Funktionen, Interessen und Handlungsspielräume (SK 4).</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>beurteilen den Stellenwert des christlichen Glaubens für Menschen der mittelalterlichen Gesellschaft,</b></li> <li>• <b>beurteilen das Handeln der Protagonisten im Investiturstreit im Spannungsverhältnis zwischen geistlicher und weltlicher Herrschaft,</b></li> <li>• <b>hinterfragen auch anhand digitaler Angebote die Wirkmächtigkeit gegenwärtiger Mittelalterbilder.</b></li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität und grundlegender Kategorien (UK 2),</li> <li>• bewerten menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines überschaubaren Beispiels mit Entscheidungscharakter (UK 4),</li> <li>• erörtern grundlegende Sachverhalte unter Berücksichtigung der Geschichtskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote (UK 5).</li> </ul> <p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• treffen mediale Entscheidungen für die Beantwortung einer Fragestellung (MK 1),</li> <li>• ermitteln zielgerichtet Informationen und Daten in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen (MK 2),</li> <li>• wenden grundlegende Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen aufgabenbezogen an (MK 5),</li> <li>• präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen Arbeitsergebnisse zu einer historischen Fragestellung (MK 6).</li> </ul>
---	---	---	--

			<p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• erkennen die Unterschiedlichkeit zwischen vergangenen und gegenwärtigen Wertmaßstäben (HK 3),</li><li>• hinterfragen zunehmend die in ihrer Lebenswelt analog und digital auftretenden Geschichtsbilder (HK 4).</li></ul>
--	--	--	--

## b. Überblick über die Jahrgangsstufe 8

### Folgende Inhaltsfelder werden in der Jahrgangsstufe 8 thematisiert:

#### **Inhaltsfeld 3 b: Lebenswelten im Mittelalter**

Inhaltliche Schwerpunkte

- Städte und ihre Bewohnerinnen und Bewohner
- Begegnungen von Menschen unterschiedlicher Religionen: Christen, Juden und Muslime
- transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika

#### **Inhaltsfeld 4: Frühe Neuzeit: Neue Welten, neue Horizonte**

Inhaltliche Schwerpunkte

- Renaissance, Humanismus, Reformation
- Gewalterfahrungen in der Frühen Neuzeit: Hexenverfolgungen und Dreißigjähriger Krieg
- Europäer und Nicht-Europäer – Entdeckungen und Eroberungen
- Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege

#### **Inhaltsfeld 5: Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa**

Inhaltliche Schwerpunkte

- Französische Revolution und Wiener Kongress
- Revolution von 1848/49 und deutsche Reichsgründung
- Industrialisierung und Arbeitswelten

### Folgende Kompetenzen sind Teil des hausinternen Methodencurriculums:

- Präsentationstechniken z. B. Powerpoint oder Wandzeitung
  - die Umsetzung ist bei folgenden Themen möglich: Lebenswelten im Mittelalter oder neue Welten und Horizonte
- Interpretation von Karikaturen, Herrscherbildern und Gemälden
  - die Umsetzung erfolgt beim Thema Absolutismus und Aufklärung: das Beispiel Frankreich
- Analyse komplexer Schemata und Schaubilder im Hinblick auf Informationsentnahme und Erkenntnisgewinn
  - die Umsetzung erfolgt bei den Themen Französische Revolution sowie Deutschland im 19. Jahrhundert

### Folgende Kompetenz ist Teil des Medienpasses am Kreisgymnasium Halle:

Entwicklung und Bedeutung des Buchdrucks

- Kompetenz 5.1: Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren

Die Kompetenz wird an folgendem Thema eingeübt: Unterrichtseinheit: Renaissance, Humanismus und Reformation - das Ende des Mittelalters?

<u>Unterrichtssequenzen:</u>	<u>Orientierung an Grundbegriffen</u>	<u>methodische Schwerpunkte</u>	<u>Zu entwickelnde Kompetenzen:</u> (die konkretisierten Sach- und Urteilskompetenzen des Lehrplans sind fett gedruckt)  Die Schülerinnen und Schüler...
<p><b><u>Mittelalterliche Lebenswelten (b)</u></b></p> <p>Zeitbedarf: ca. 14 Unterrichtsstunden</p> <p><b>Wo und warum entstehen Städte?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stadtentwicklung und Stadtgründung am Beispiel einer regionalen Stadt (z.B. Münster, Paderborn, Osnabrück)</li> </ul> <p><b>Städte - macht Stadtluft frei?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soziale Schichten und Gruppen in der städtischen Gesellschaft</li> </ul> <p><b>Wer regiert die Stadt?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organisation des städtischen Zusammenlebens</li> </ul> <p><b>Was wussten Menschen im Mittelalter voneinander?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entstehung und Glaubensgrundsätze des</li> </ul>	<p>Bürger, Bürgerrecht, Patrizier, Zünfte, Stadtherren, Stadtrat, Ständegesellschaft</p> <p>Mappa Mundi, Al Andalus, Kreuzzug, Islam, Ostsiedlung,</p>	<p>-Urkunden und Stadtgrundrisse auswerten</p> <p>- Schaubilder auswerten - historische Karten erforschen - Textquellen interpretieren</p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>erläutern unter Berücksichtigung eines regionalen Beispiels Interessen und Motive bei der Gründung von Städten,</b></li> <li><b>informieren exemplarisch über transkontinentale Handelsbeziehungen und kulturelle Kontakte,</b></li> <li><b>beschreiben exemplarisch die Sichtweise Fernreisender auf verschiedene Kulturen.</b></li> <li>erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2),</li> <li>unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),</li> <li>stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5).</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>erörtern Ursachen für die Attraktivität des Lebens in einer mittelalterlichen Stadt,</b></li> <li><b>vergleichen Merkmale einer europäischen mit einer afrikanischen Handelsmetropole,</b></li> <li><b>beurteilen das Handeln von Menschen unterschiedlichen Glaubens im Spannungsverhältnis zwischen Koexistenz und Konflikt insbesondere am Beispiel der Kreuzzüge.</b></li> <li>beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2),</li> <li>beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3).</li> </ul> <p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> <li>wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5).</li> </ul>

<p>Christentums, Judentums und Islams</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jüdisches Leben in europäischen Städten des Mittelalters</li> <li>• Christen und Muslime in Spanien</li> <li>• Kreuzzüge im Namen Gottes</li> </ul> <p><b>Die Seidenstraße - mehr als ein Ort des Handels?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seidenstraßen als Handelsrouten</li> <li>• Handelsgüter und Kulturaustausch</li> </ul> <p><b>Lübeck und Timbuktu – zwei Handelsstädte im Vergleich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika</li> </ul>	<p>Deutscher Ritterorden, Judenverfolgung im Mittelalter</p>	<p>-Reiseberichte untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historische Karten erforschen</li> <li>- Textquellen interpretieren</li> </ul>	<p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennen die Unterschiedlichkeit zwischen vergangenen und gegenwärtigen Wertmaßstäben (HK 3),</li> <li>• reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4).</li> </ul>
<p><u>Kontinuität und Wandel in der Frühen Neuzeit - Um- und Aufbrüche in globaler Perspektive</u></p>			<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen Umbrüche und Kontinuitäten vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit anhand verschiedener Beispiele aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Religion dar,</li> <li>• erklären an einem regionalen Beispiel Ursachen und Motive der Hexenverfolgungen,</li> </ul>

<p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 22 Unterrichtsstunden</p> <p><b>Renaissance, Humanismus und Reformation – das Ende des Mittelalters?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maler, Forscher und Erfinder – Leonardo da Vinci</li> <li>• Ein neues Weltbild – Nikolaus Kopernikus und Galileo Galilei</li> <li>• Eine Erfindung verändert die Welt – Johannes Gutenberg</li> <li>• Eine neue Form des Wirtschaftslebens- Jakob Fugger</li> </ul> <p><b>Entdeckung und Eroberung der „Neuen Welt“ - Fluch oder Segen?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voraussetzungen und Gründe der Entdeckungsreisen des Kolumbus</li> <li>• Was wollen die Europäer in der "Neuen Welt"?</li> <li>• Die Eroberung des Inka-Reiches durch die Spanier</li> </ul>	<p>Heliozentrisches Weltbild, Renaissance, Humanismus, Buchdruck, Fugger</p> <p>„Neue Welt“, Indios, Konquistador, Kolonien, Kolonialherrschaft, Voraussetzungen, Gründe, Folgen</p>	<p>- siehe z. B. Methodencurriculum: Präsentations-techniken z. B. Powerpoint oder Wandzeitung</p> <p>- Urkunden auswerten - Bildquellen interpretieren - arbeitsteilige Gruppenarbeit - Skulpturen erschließen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern religiöse und politische Ursachen sowie gesellschaftliche, politische und ökonomische Folgen des Dreißigjährigen Krieges für Menschen,</li> <li>• erläutern Voraussetzungen, Gründe und Folgen der Entdeckungsreisen und Eroberungen der Europäer,</li> <li>• erklären die zunehmende globale Vernetzung bestehender Handelsräume in der Frühen Neuzeit.</li> <li>• erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2),</li> <li>• unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),</li> <li>• stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5),</li> <li>• stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6),</li> <li>• stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen die Triebkraft von Innovationen und Technik (u.a. Buchdruck) auf politische und gesellschaftliche Entwicklungen,</li> <li>• beurteilen am Beispiel einer frühkapitalistischen Handelsgesellschaft das Verhältnis von wirtschaftlicher und politischer Macht,</li> <li>• beurteilen das Handeln Luthers im Hinblick auf Intention und beabsichtigte sowie unbeabsichtigte Folgen,</li> <li>• bewerten die Angemessenheit von geschichtskulturellen Erinnerungen an Kolonialisierungsprozesse auch in digitalen Angeboten.</li> <li>• nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1),</li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3),</li> <li>• bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter (UK 4)</li> <li>• vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (UK 5).</li> </ul>
---	--	---	---

<p><b>Globaler Handel – Wegbereiter einer neuen Zeit?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Europäisierung der Erde – wirtschaftliche und politische Nutzung</li> <li>• Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege - Fugger und Welser</li> <li>• Folgen der Europäisierung</li> </ul> <p><b>Die Frühen Neuzeit – Beginn einer friedfertigen Zeit?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Streit um den “richtigen Glauben” - Martin Luther</li> <li>• Kampf um Religion und Macht - der Dreißigjährige Krieg</li> <li>• Gewalterfahrung in der Frühen Neuzeit - die Hexenverfolgung am Beispiel der Stadt Lemgo</li> </ul>	<p>Siedlungskolonisation, Handlungskolonisation</p> <p>Thesen Luthers, Reformation, Bauernkrieg, Hexenprozesse, Hexenhammer, Dreißigjähriger Krieg, Westfälischer Frieden, Opfer und Täter, Motive, Folgen und Auswirkungen</p>	<p>- Interpretation von Flugblättern als „politische Kampfmittel“ -Untersuchung von Prozessakten</p>	<p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2),</li> <li>• erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung (MK 3),</li> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5). präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6)</li> </ul> <p><u>Handlungskompetenz</u> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2),</li> <li>• reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe (HK 3),</li> <li>• reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4).</li> </ul>
<p><u><b>Französische Revolution – ein Wegbereiter für Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit?</b></u></p>		<p>- siehe Methodencurriculum: Interpretation von</p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>unterscheiden zwischen Anlass und Ursachen der Französischen Revolution,</b></li> <li>• unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolutismus und Französische Revolution</li> </ul> <p><b>Der Staat - das bin ich?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• König Ludwig XIV – der Schlossherr stellt sich vor</li> <li>• Die vier Säulen der absolutistischen Macht</li> </ul> <p><b>Die Ständegesellschaft - eine festgefügte Rangordnung?</b></p> <p><b>Die Aufklärung - "Keim" einer neuen Welt?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Was ist Aufklärung?</li> <li>• "Der ideale Staat" - Wer bestimmt im Staat?</li> </ul> <p><b>Ursachen und Verlauf der Revolution</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Not und Elend in der französischen Ständegesellschaft</li> <li>• Die Finanzkrise</li> <li>• Der Sturz der "Alten Ordnung" - Beginn der Revolution</li> <li>• Die Erklärung der Menschen – und Bürgerrechte - eine Erklärung für alle?</li> </ul>	<p>Absolutismus, Stände-gesellschaft</p> <p>Revolution, Aufklärung</p> <p>Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte, Verfassung, Gewaltenteilung</p>	<p>Karikaturen, Herrscherbildern und Gemälden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gesellschaftsordnungen in Schaubildern umsetzen</li> <li>- Spottbilder und Karikaturen interpretieren</li> <li>- schriftliche Quellen vergleichen</li> </ul> <p>- siehe Methoden-curriculum: Analyse komplexer Schemata und Schaubilder im Hinblick auf Informations-entnahme und Erkenntnisgewinn</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historische Deutungen in Sekundärtexten erkennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6),</li> <li>• stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit,</b></li> <li>• <b>bewerten Anspruch und Wirklichkeit der Menschen- und Bürgerrechte von 1789 in der Französischen Revolution,</b></li> <li>• nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1),</li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2),</li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3).</li> </ul> <p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> </ul> <p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit (HK 1),</li> <li>• erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2).</li> </ul>
--	---	---	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein neuer Staat – Fortschritt für alle?</li> <li>• Von der Monarchie zur Republik – Was heißt hier “Gleichheit”?</li> </ul> <p><b>Radikalisierung der Revolution – Terror im Namen der Demokratie?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ziele und politische Maßnahmen der Jakobiner</li> <li>• Kann Terror die Revolution retten? - Urteile der Zeitgenossen</li> </ul> <p><b>Napoleon – Retter oder Totengräber der Revolution?</b></p>	<p>Schreckensherrschaft</p>	<p>- normative Quellen interpretieren - ein historisches Wert- und Sachurteil formulieren</p>	
<p><b><u>Deutschland im 19. Jahrhundert – Einheit und Freiheit als Überforderung?</u></b></p> <p>Zeitbedarf: ca. 22 Unterrichtsstunden</p> <p><b>Der Wiener Kongress – eine Lösung der nationalen Frage?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiener Kongress 1814/1815 - Grundsätze der Neuordnung</li> </ul>	<p>Nationalismus, Liberalismus, Befreiungskriege, Wiener Kongress, Restauration, Legitimität</p>	<p>- siehe Methoden-curriculum: Analyse komplexer Schemata und Schaubilder im Hinblick auf Informations-entnahme und Erkenntnisgewinn</p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>benennen Veränderungen für die europäische Ordnung in den Beschlüssen des Wiener Kongresses und deren Folgen,</b></li> <li>• <b>erklären die Bedeutung des deutsch-französischen Krieges für das nationale Selbstverständnis im Kaiserreich,</b></li> <li>• <b>stellen u.a. anhand politischer, wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Aspekte Stellung und Selbstverständnis von Menschen jüdischen Glaubens in Deutschland im „langen“ 19. Jahrhundert dar.</b></li> <li>• unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),</li> <li>• stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5),</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutschland – ein Land, das es gar nicht gibt?</li> <li>• Einheit und Freiheit – die Ziele der deutschen Nationalbewegung</li> </ul>	<p>Deutscher Bund, Wartburgfest, Hambacher Fest</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Zeitungskommentar erstellen</li> <li>- ein Revolutionsereignis strukturiert darstellen</li> <li>- Expertenurteile vergleichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6),</li> <li>• stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).</li> </ul>
<p><b>Die 1848er-Revolution – auf ganzer Linie gescheitert?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolution von 1848/49 - Ursachen und Verlauf</li> <li>• Die Deutsche Nationalversammlung – Worum ging es in den Debatten der Paulskirche?</li> <li>• Staatsgebiet – Was zählt zu Deutschland?</li> <li>• Die Reichsverfassung 1849</li> <li>• Wie endet die Revolution 1849?</li> </ul>	<p>Märzforderungen, Barrikadenkämpfe, Wahlrecht, Nationalversammlung, Verfassung, Grundrechte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historische Gemälde vergleichen</li> <li>- arbeitsteilige Gruppenarbeit zu einem Oberthema</li> <li>- einen historischen Fachbegriff (integraler Nationalismus) historisch erläutern können</li> </ul>	<p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>beurteilen die Frage nach dem Scheitern der deutschen Revolution von 1848/49,</b></li> <li>• <b>beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit.</b></li> <li>• wenden nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1),</li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2),</li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3).</li> </ul> <p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung (MK 3),</li> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5).</li> </ul>
<p><b>Das Deutsche Kaiserreich – Einheit ohne Freiheit?</b></p> <p><b>Mit Gewalt zur Einheit? - Bismarck und die deutsche Reichsgründung von oben 1870/71</b></p>			<p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit (HK 1),</li> <li>• erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Reichseinigungskriege</li> <li>• Die Kaiserproklamation 1871</li> </ul> <p><b>Die Verfassung des deutschen Kaiserreiches – ist Deutschland ein rückständiger Obrigkeitsstaat oder moderner Verfassungsstaat?</b></p> <p><b>Optional: Die Strukturen des Kaiserreichs – Fortschritt, Stagnation, Rückständigkeit?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesellschaft</li> <li>• Militarismus</li> <li>• Situation der Frauen</li> <li>• Antisemitismus</li> <li>• Innenpolitik</li> </ul>	<p>Reichsgründung „von oben“, Einigungskriege, Parteien, integraler Nationalismus, Militarismus, „Reichsfeinde“, Antisemitismus im Kaiserreich, Sozialistengesetze</p>		
<p><b><u>Die Industrialisierung und ihre Folgen – alles Fortschritt oder nicht?</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Industrialisierung und Arbeitswelten</li> </ul> <p><b>Deutschland: Vom Spätzünder zum Senkrechtstarter – warum holte das verspätete Deutschland auf?</b></p>	<p>Industrialisierung, Leitsektor, Erfindungen, Senkrechtstarter, Industrialisierung, Fabrik</p>	<p>- einen anspruchsvollen Quellentext interpretieren - technische Modelle und Strukturschaubilder erklären - Photographien interpretieren</p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern Voraussetzungen und Folgen des industriellen „Take-off“ in Deutschland,</li> <li>• unterscheiden Formen, Etappen und regionale Ausprägungen der industriellen Entwicklung in Deutschland,</li> <li>• erläutern vor dem Hintergrund der Sozialen Frage Lebens- und Arbeitswelten von Männern, Frauen und Kindern in ländlichen und urbanen Regionen</li> <li>• stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5)</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p>

<p><b>Industrialisierung regional – Das Beispiel Westfalen: wie veränderte sich der Arbeits- und Lebensalltag der Menschen?</b></p> <p><b>Industrialisierung in der Stadt - die Fabrik als neuer Ort der Arbeit für Männer Frauen und Kinder</b></p> <p><b>Industrialisierung und Umwelt - wie verändert sich die das Leben in Stadt und Land?</b></p> <p><b>Die Lösung der sozialen Frage: Revolution oder Reform?</b></p>	<p>Soziale Frage, Bourgeoisie und Proletariat, Kommunismus, Revolution des Proletariats, Sozialistengesetz</p>	<p>- Regionalgeschichte als Rechercheprojekt - Stationenlernen mit Präsentation</p> <p>- Lösungsansätze unter bestimmten Gesichtspunkten vergleichen - historische Photographien interpretieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit.</b></li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3).</li> </ul> <p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> </ul> <p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2).</li> </ul>
---	--	---	--

## c. Überblick über die Jahrgangsstufe 9

### Folgende Inhaltsfelder werden in der Jahrgangsstufe 9 thematisiert:

#### **Inhaltsfeld 6: Imperialismus und Erster Weltkrieg**

Inhaltliche Schwerpunkte

- imperialistische Expansionen in Afrika
- Ursachen, Merkmale und Verlauf des Ersten Weltkriegs
- neue weltpolitische Koordinaten: Epochenjahr 1917
- Pariser Friedensverträge

#### **Inhaltsfeld 8: Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg**

Inhaltliche Schwerpunkte

- Ende des Rechts- und Verfassungsstaats (1933/34)
- der Nationalsozialismus – Ideologie und Herrschaftssystem
- Alltagsleben in der NS-Diktatur zwischen Zustimmung, Unterdrückung, Verfolgung, Entrechtung und Widerstand
- Zweiter Weltkrieg, Vernichtungskrieg und Holocaust
- Flucht und Vertreibung im europäischen Kontext

#### **Inhaltsfeld 7: Weimarer Republik**

Inhaltliche Schwerpunkte

- Etablierung einer Demokratie
- innen- und außenpolitische sowie gesellschaftliche Chancen, Erfolge und Belastungen
- Massenmedien, Konsumgesellschaft und neue Wege in Kunst und Kultur
- Weltwirtschaftskrise und ihre Auswirkungen

### Folgende Kompetenzen sind Teil des hausinternen Methodencurriculums:

- Interpretation von politischen Reden und Propagandaplakaten
  - die Umsetzung erfolgt beim Thema Weimarer Republik und Nationalsozialismus
- Referate einschließlich Zitieren und Bibliographieren
  - die Umsetzung erfolgt beim Thema Nationalsozialismus
- außerschulisches Lernen
  - siehe Exkursion zu der Gedenkstätte Wewelsburg

### Folgende Kompetenz ist Teil des Medienpasses am Kreisgymnasium Halle:

Quellendokumentation (Standards der Quellenangabe beim Produzieren und Präsentieren)

- Kompetenz 4.3: Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden  
Die Kompetenz wird an folgendem Thema eingeübt: Vergangenheit, die nicht vergeht – Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg (Exkursion in die Gedenkstätte Wewelsburg → außerschulisches Lernen und Referate inklusive Zitieren und Bibliografieren)

<u>Unterrichtssequenzen:</u>	<u>Orientierung an Grundbegriffen</u>	<u>methodische Schwerpunkte</u>	<u>Zu entwickelnde Kompetenzen:</u> (die konkretisierten Sach- und Urteilskompetenzen des Lehrplans sind fett gedruckt)  Die Schülerinnen und Schüler...
<p><b>Imperialismus und Erster Weltkrieg - Vom Wettstreit der Imperien um „Weltherrschaft“ bis zur „Urkatastrophe“ des 20. Jahrhunderts</b></p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 20 Unterrichtsstunden</p> <p><b>Der Imperialismus des 19. Jahrhunderts – eine „Europäisierung der Welt“?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Triebkräfte imperialistischer Expansion</li> <li>- Imperialistische Politik am Beispiel Afrikas</li> </ul> <p><b>Der Erste Weltkrieg: erster totaler Krieg? Neue weltpolitische Koordinaten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ursachen, Merkmale und Verlauf des Ersten Weltkriegs</li> <li>- Epochenjahr 1917</li> </ul>	<p>Kolonialismus und Imperialismus, Schutzgebiet, Ideologie, Mächtesystem, Dreibund, Entente Cordiale</p> <p>Julikrise, Augusterlebnis, Stellungskrieg, Heimatfront Russische Revolution, Bolschewismus, freiheitliche Demokratie, Freihandel</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strukturskizzen erstellen</li> <li>- unterschiedliche Quellen im Hinblick auf Motive und Ziele interpretieren</li> <li>- eine historische Fallstudie durchführen</li> <li>- die Folgen für die Gegenwart bewerten</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alltagsgeschichte des Krieges anhand verschiedener Quellen schreiben</li> <li>- Sekundärtexte vergleichen</li> <li>- Interpretation von politischen Reden</li> </ul>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>erläutern zentrale Motive, Formen und Folgen des Imperialismus europäischer Staaten in Afrika,</b></li> <li>• <b>unterscheiden zwischen Anlass und Ursachen des Ersten Weltkriegs,</b></li> <li>• <b>erläutern Auswirkungen der „modernen“ Kriegsführung auf die Art der Kampfhandlungen und auf das Leben der Zivilbevölkerung,</b></li> <li>• identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen (SK 1),</li> <li>• unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),</li> <li>• erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4),</li> <li>• stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5),</li> <li>• stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bewerten an einem konkreten Beispiel den Umgang mit geschichtskulturellen Zeugnissen deutscher Kolonialgeschichte unter Berücksichtigung digitaler Angebote</b></li> <li>• <b>beurteilen Motive und Handeln der Politiker während der „Julikrise“ im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen,</b></li> <li>• <b>erörtern den Zäsurcharakter der Ereignisse des Jahres 1917,</b></li> <li>• <b>bewerten, auch unter Rückgriff auf lokale Erinnerungsorte, Symbole und Rituale des Gedenkens an die Opfer des Ersten Weltkrieges.</b></li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2),</li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3),</li> <li>• vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (UK 5).</li> </ul>

			<p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• treffen unter Berücksichtigung der Fragestellung mediale und methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung (MK 1),</li> <li>• recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2),</li> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5).</li> </ul> <p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit (HK 1),</li> <li>• erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2),</li> <li>• reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe (HK 3).</li> </ul>
<p><b><u>Die Weimarer Republik: zum Scheitern verurteilt?</u></b></p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 16 Unterrichtsstunden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Etablierung der Demokratie: Die Revolution von 1918/19 als Kampf der Systeme</li> <li>– Republik ohne Republikaner?: innen- und außenpolitische sowie gesellschaftliche Chancen, Erfolge und Belastungen (v.a. Pariser Friedensverträge und Kriegsschuldfrage)</li> </ul>	<p>Novemberrevolution, Räterepublik, Parlamentarische Demokratie, Dolchstoßlegende, Inflation, Goldene Zwanziger, Präsidialkabinette</p>	<p>- Interpretation von politischen Reden und Propagandaplakaten (siehe Methodencurriculum)</p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>erläutern Unterschiede zwischen parlamentarischer Demokratie und Rätssystem im Kontext der Novemberrevolution,</b></li> <li>• <b>erläutern anhand der Weimarer Reichsverfassung Kontinuität und Wandel der politischen Ordnung,</b></li> <li>• <b>erläutern gesellschaftspolitische Sichtweisen auf den Verlauf und die Inhalte der Pariser Friedensregelungen.</b></li> <li>• <b>stellen Auswirkungen und gesellschaftliche Folgen der neuen Massenmedien, der Konsumgesellschaft und des Beschreitens neuer Wege in Kunst und Kultur dar.</b></li> <li>• erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2),</li> <li>• unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),</li> <li>• erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4),</li> <li>• stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6),</li> <li>• stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- „Goldene Zwanziger“: Trügerische Stabilisierung? - Massenmedien, Konsumgesellschaft und neue Wege in Kunst und Kultur</li> <li>- Die Weltwirtschaftskrise als Wendepunkt zum Scheitern? - Von der Wirtschaftskrise zur Systemkrise</li> </ul>			<p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>erörtern innere und äußere Belastungsfaktoren der Weimarer Republik sowie stabilisierende Elemente,</b></li> <li>• <b>beurteilen Rollen, Handlungsspielräume und Verantwortung von Akteurinnen und Akteuren bei der Etablierung und Aushöhlung der parlamentarischen Demokratie,</b></li> <li>• <b>erörtern am Beispiel Deutschlands und der USA Lösungsansätze für die Weltwirtschaftskrise,</b></li> <li>• <b>beurteilen ausgewählte politische, rechtliche und soziale Fragen der Gleichberechtigung von Frauen und Männern im Spannungsfeld zwischen Anspruch und Wirklichkeit.</b></li> <li>• nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1),</li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2),</li> <li>• beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3),</li> <li>• bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter (UK 4),</li> <li>• überprüfen anhand von bekannten Kriterien, ob ihre Informationen zur Beantwortung einer Urteilsfrage ausreichend sind (UK 6).</li> </ul> <p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von Texten der wissenschaftlichen Sekundärliteratur fachgerecht an (MK 5),</li> <li>• präsentieren in analoger oder digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6).</li> </ul> <p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit (HK 1),</li> <li>• erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2),</li> <li>• reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4).</li> </ul>
--	--	--	---



<p><b><u>Vergangenheit, die nicht vergeht – Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg</u></b></p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 30 Unterrichtsstunden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Das Ende des Rechts- und Verfassungsstaats (199/34): „Machtergreifung“ oder Machtübertragung?</li> <li>- Der Nationalsozialismus als totalitäre Diktatur: Ideologie und Herrschaftssystem</li> <li>- „Volksgemeinschaft“ als Verheißung? - Alltagsleben in der NS-Diktatur zwischen Zustimmung, Unterdrückung, Verfolgung, Entrechtung und Widerstand</li> <li>- Zweiter Weltkrieg: Von der Expansion zum Vernichtungskrieg</li> <li>- Der Holocaust als Zivilisationsbruch: Die Ermordung der europäischen Juden</li> <li>- Flucht und Vertreibung im europäischen Kontext</li> </ul>	<p>Nationalsozialismus, Diktatur, „Machtergreifung“, Gleichschaltung, Führerprinzip, Volksgemeinschaft, Rassismus, Antisemitismus, Lebensraumpolitik, Vernichtungskrieg, Holocaust, Widerstand</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretation von politischen Reden und Propagandaplakaten (siehe Methoden-curriculum)</li> <li>- außerschulisches Lernen und Referate einschließlich Zitieren und Bibliographieren (siehe Methodencurriculum)</li> <li>- Interpretation von Texten der Sekundärliteratur</li> </ul> <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen: Quellendokumentation (Standards der Quellenangabe beim Produzieren und Präsentieren), Kompetenz 4.3</p> <p><b>Bildungspartnerschaft mit der Gedenkstätte Wewelsburg: Fachexkursion und Workshops</b></p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>erläutern Merkmale des totalen Staates und Stufen seiner Verwirklichung im Nationalsozialismus</b></li> <li>• <b>erläutern grundlegende Elemente der NS-Ideologie (u.a. „Rassenlehre“, Antisemitismus, „Führergedanke“), deren Ursprünge und deren gesellschaftliche und politische Auswirkungen,</b></li> <li>• <b>erläutern Maßnahmen, deren Zielsetzungen und ihre Auswirkungen auf Juden, Sinti und Roma, Homosexuelle, Andersdenkende, Euthanasieopfer und Zwangsarbeiterinnen und -arbeiter von Seiten des NS-Staates,</b></li> <li>• <b>stellen Verbrechen an der Zivilbevölkerung während des Zweiten Weltkrieges dar,</b></li> <li>• <b>erläutern Anlass und Folgen des Kriegseintritts der USA im Pazifikraum</b></li> <li>• erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2),</li> <li>• unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),</li> <li>• erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4),</li> <li>• ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7),</li> <li>• stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>nehmen Stellung zur Verantwortung politischer Akteure und Gruppen für die Zerstörung des Weimarer Rechts- und Verfassungsstaats,</b></li> <li>• <b>erörtern an Beispielen Handlungsspielräume der Menschen unter den Bedingungen der NS-Diktatur,</b></li> <li>• <b>beurteilen die Rolle der Außen- und Wirtschaftspolitik für Zustimmung zum oder Ablehnung des Nationalsozialismus,</b></li> <li>• <b>erörtern die sich aus der nationalsozialistischen Vergangenheit ergebende historische Verantwortung im Umgang mit der eigenen Geschichte,</b></li> <li>• <b>beurteilen Folgen der Flucht- und Vertreibungsbewegungen für die Betroffenen und die Nachkriegsgesellschaft auch unter Berücksichtigung digitaler Angebote</b></li> <li>• bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter (UK 4),</li> </ul>
---	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (UK 5),</li> <li>• überprüfen anhand von bekannten Kriterien, ob ihre Informationen zur Beantwortung einer Urteilsfrage ausreichend sind (UK 6).</li> </ul> <p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2),</li> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> <li>• wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von Texten der wissenschaftlichen Sekundärliteratur fachgerecht an (MK 5),</li> <li>• präsentieren in analoger oder digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6).</li> </ul> <p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe (HK 3),</li> <li>• reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4).</li> </ul>
--	--	--	---

## d. Überblick über die Jahrgangsstufe 10

### Folgende Inhaltsfelder werden in der Jahrgangsstufe 10 thematisiert:

#### **Inhaltsfeld 9: Internationale Verflechtungen seit 1945**

Inhaltliche Schwerpunkte

- Aufteilung der Welt in Blöcke sowie Stellvertreterkriege
- Wiedererlangung der staatlichen Souveränität beider deutscher Staaten im Rahmen der Einbindung in supranationale Organisationen
- Entkolonialisierung
- Ende des Ost-West-Konflikts, Überwindung der deutschen Teilung und neue europapolitische Koordinaten

#### **Inhaltsfeld 10: Gesellschaftspolitische und wirtschaftliche Entwicklungen in Deutschland seit 1945**

Inhaltliche Schwerpunkte

- Formen der Aufarbeitung der NS-Vergangenheit in Ost und West
- Bundesrepublik Deutschland und Deutsche Demokratische Republik in der geteilten Welt
- Deutsch-Deutsche Beziehungen zwischen Konfrontation, Entspannungspolitik und Wiedervereinigung
- Gesellschaftliche und wirtschaftliche Transformationsprozesse

### Folgende Kompetenzen sind Teil des hausinternen Methodencurriculums:

**Die Methoden aus der Jahrgangsstufe 9 werden in der Jahrgangsstufe vertieft und erweitert. Bei Erweiterung des schulinternen Methodencurriculums werden die entsprechenden Bausteine ergänzt.**

- Interpretation von politischen Reden und Propagandaplakaten
- Referate einschließlich Zitieren und Bibliographieren

### Folgende Kompetenz ist Teil des Medienpasses am Kreisgymnasium Halle:

- 5.2 Meinungsbildung: interessen geleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen
- 5.4 Selbstregulierte Mediennutzung: Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen

Die Kompetenz wird z. B. an folgendem Thema eingeübt:

- Meinungsbildung: Vietnamkrieg Bildinterpretation, Kalter Krieg und Ideologie
- Selbstregulierte Mediennutzung: Vietnamkrieg, Krise 1973, Putins Russland – eine neue Bedrohung?

<u>Unterrichtssequenzen:</u>	<u>Orientierung an Grundbegriffen</u>	<u>methodische Schwerpunkte</u>	<u>Zu entwickelnde Kompetenzen:</u> (die konkretisierten Sach- und Urteilskompetenzen des Lehrplans sind fett gedruckt)  Die Schülerinnen und Schüler...
<p><b><u>Internationale Verflechtungen seit 1945</u></b> <b><u>Die Welt im Schatten des Kalten Krieges</u></b></p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 30 Unterrichtsstunden</p> <p><b>Aufteilung der Welt in Blöcke sowie Stellvertreterkriege</b></p> <p><b>Wiedererlangung der staatlichen Souveränität beider deutscher Staaten im Rahmen der Einbindung in supranationale Organisationen</b></p> <p><b>Entkolonialisierung</b></p> <p><b>Ende des Ost-West-Konflikts, Überwindung der deutschen Teilung und neue europapolitische Koordinaten</b></p>	<p>z. B. Vereinte Nationen, Blockbildung, Westintegration, NATO, Warschauer Pakt, nukleares Gleichgewicht, Kalter Krieg, Stalinismus, Truman-Doktrin, Stellvertreterkriege, Wettrüsten, KSZE, EG, EU</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen exzerpieren und präsentieren</li> <li>- Hypothesen aufstellen</li> <li>- Diskussion führen und auswerten</li> <li>- Werturteile formulieren</li> <li>- Quellenvergleich</li> <li>- Analyse von Karikaturen</li> <li>- Befragung von Zeitzeugen</li> </ul>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben ideologische Voraussetzungen der Blockbildung und deren Konsequenzen für die Beziehungen zwischen den USA und der UdSSR nach 1945,</li> <li>• erläutern den Zusammenhang zwischen der schrittweisen Erweiterung der Souveränitätsrechte beider deutscher Staaten und der Einbindung in supranationale politische und militärische Bündnisse in Ost und West,</li> <li>• stellen exemplarisch anhand von Krisen und Stellvertreterkriegen Auswirkungen der Ost-West-Konfrontation im Kontext atomarer Bedrohung, gegenseitiger Abschreckung und Entspannungspolitik dar,</li> <li>• beschreiben sich aus dem Wandel in der UdSSR ergebende staatliche Umbrüche und Auflösungsprozesse in Mittel- und Osteuropa,</li> <li>• erläutern den europäischen Integrationsprozess im Kontext der Diskussion um nationale und supranationale Interessen und Zuständigkeiten</li> <li>• unterscheiden anhand eines Beispiels kurz- und langfristige Folgen postkolonialer Konflikte,</li> <li>• erläutern Bedingungen und Verlauf des gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und politischen Neubeginns in den Besatzungszonen,</li> <li>• erläutern den europäischen Integrationsprozess im Kontext der Diskussion um nationale und supranationale Interessen und Zuständigkeiten.</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen den Einfluss der USA und der UdSSR auf die internationale Nachkriegsordnung und das geteilte Deutschland,</li> <li>• beurteilen am Beispiel eines Entkolonialisierungsprozesses das Handeln beteiligter Akteurinnen und Akteure unter der Kategorie Anspruch und Wirklichkeit,</li> <li>• beurteilen Chancen und Risiken des europäischen Integrationsprozesses in seiner historischen Dimension und aus gegenwärtiger Perspektive,</li> <li>• erörtern den Zusammenhang von Deutschland-, Europa- und Weltpolitik im Kontext der deutschen Wiedervereinigung.</li> </ul>

			<p><u>Methodenkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2),</li> <li>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> <li>wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von Texten der wissenschaftlichen Sekundärliteratur fachgerecht an (MK 5).</li> </ul> <p><u>Handlungskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit (HK 1),</li> <li>erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2),</li> <li>reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4).</li> </ul>
<p><b><u>Gesellschaftspolitische und wirtschaftliche Entwicklungen in Deutschland seit 1945</u></b></p> <p><b>Formen der Aufarbeitung der NS-Vergangenheit in Ost und West</b></p> <p><b>Bundesrepublik Deutschland und DDR in der geteilten Welt</b></p> <p><b>Deutsch-Deutsche Beziehungen zwischen Konfrontation,</b></p>	<p>z.B. Potsdamer Konferenz, Entnazifizierung, Marshall-Plan, Grundgesetz, Wirtschaftswunder, Mauerbau, StaSi, Ölkrise, Plan- und Marktwirtschaft, Perestroika, Glasnost, Friedliche Revolution, Wende, Wiedervereinigung Aufrüstung, Abrüstung, kollektive Friedenssicherung, Globalisierung, Digitalisierung</p>	<p>- Informationen exzerpieren und präsentieren</p> <p>- Hypothesen aufstellen</p> <p>- Diskussion führen und auswerten</p> <p>- Werturteile formulieren</p> <p>- Quellenvergleich</p> <p>- Analyse von Fotos und Filmmaterial</p> <p>- Befragung von Zeitzeugen</p>	<p><u>Sachkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>erläutern zentrale Ereignisse und Phasen der deutsch-deutschen Geschichte von der Teilung bis zur Wiedervereinigung,</li> <li>stellen sich aus unterschiedlichen politischen (Demokratie und Diktatur) und wirtschaftlichen Systemen (Soziale Marktwirtschaft und Planwirtschaft) ergebende Formen des gesellschaftlichen Lebens in Ost- und Westdeutschland dar,</li> <li>erläutern zentrale Ereignisse und Phasen der deutsch-deutschen Geschichte von der Teilung bis zur Wiedervereinigung,</li> <li>erläutern Auswirkungen der wirtschaftlichen Krise von 1973 im Hinblick auf die Lebenswirklichkeiten der Menschen in beiden deutschen Staaten.</li> </ul> <p><u>Urteilskompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>bewerten Formen der kollektiven Erinnerung sowie der juristischen und politischen Aufarbeitung der NS-Gewaltherrschaft, des Holocausts und der Verfolgung und Vernichtung von Minderheiten und Andersdenkenden in beiden deutschen Staaten,</li> <li>beurteilen die Handlungsspielräume der politischen Akteurinnen und Akteure in beiden deutschen Staaten bzgl. der „deutschen Frage“,</li> </ul>

**Entspannungspolitik  
und  
Wiedervereinigung**

**Gesellschaftliche und  
wirtschaftliche  
Transformationsprozesse**

**Zeitbedarf:** ca. 30  
Unterrichtsstunden

- beurteilen sozioökonomische Entwicklungen vor und nach der Wiedervereinigung,
- erörtern exemplarisch verschiedene Ansätze zur Deutung der DDR-Geschichte im Spannungsfeld biografischer und geschichtskultureller Zugänge,
- vergleichen gesellschaftliche Debatten um technische Innovationen in der Vergangenheit mit gegenwärtigen Diskussionen um die Digitalisierung.
- erörtern den Zusammenhang von Deutschland-, Europa- und Weltpolitik im Kontext der deutschen Wiedervereinigung,
- beurteilen Chancen und Risiken des europäischen Integrationsprozesses in seiner historischen Dimension und aus gegenwärtiger Perspektive.

Methodenkompetenz

- wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),
- wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von Texten der wissenschaftlichen Sekundärliteratur fachgerecht an (MK 5),
- präsentieren in analoger oder digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6).

Handlungskompetenz

- erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit (HK 1),
- reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe (HK 3),
- reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4).

### III. Grundsätze der Leistungsbewertung

Die Standards zur Leistungsbewertung basieren auf dem Kernlehrplan Geschichte sowie dem Leistungs- und Bewertungskonzept für die Gesellschaftswissenschaften am Kreisgymnasium Halle.

#### a) Das Leistungs- und Bewertungskonzept der Gesellschaftswissenschaften am Kreisgymnasium Halle

Die rechtlich verbindlichen Grundsätze der Leistungsbewertung sind im Schulgesetz (§ 48 SchulG) sowie in der Ausbildungs- und Prüfungsordnung für die Sekundarstufe I (§ 6 APO - SI) dargestellt.

Da im Fach Geschichte in der Sekundarstufe I keine Klassenarbeiten und Lernstandserhebungen vorgesehen sind, erfolgt die Leistungsbewertung ausschließlich im Beurteilungsbereich „Sonstige Leistungen im Unterricht“. Die Grundlage für die Leistungsbewertung sind die im Unterricht erworbenen Kompetenzen.

In den Fächern des Lernbereichs Gesellschaftslehre kommen im Beurteilungsbereich „Sonstige Leistungen im Unterricht“ sowohl schriftliche als auch mündliche Formen der Leistungsüberprüfung zum Tragen. Dabei ist im Verlauf der Sekundarstufe I durch eine geeignete Vorbereitung sicherzustellen, dass eine Anschlussfähigkeit für die Überprüfungsformen der gymnasialen Oberstufe gegeben ist.

Die Leistungsbewertung erfolgt auf der Grundlage der „Sonstigen Leistungen“. Hierzu gehören:

- die mündliche Mitarbeit,
- Gruppenarbeit und Präsentation der Ergebnisse/Projektarbeit,
- Referate,
- Mappenführung,
- ggf. Stundenprotokolle und
- schriftliche Überprüfungen

Laut Beschluss der Lehrerkonferenz wird in jedem nicht-schriftlichen Fach mindestens eine schriftliche Überprüfung im Halbjahr durchgeführt. Diese sollte 20 Minuten nicht überschreiten und sich auf die Unterrichtsgegenstände der letzten vier Stunden beziehen. Zudem sollte die schriftliche Überprüfung eine Woche vor Durchführung angekündigt werden. Je nach Anforderungsbereich (Reproduktion, Reorganisation, Analyse oder Transfer) sowie Komplexitätsgrad der schriftlichen Überprüfung sollte sie maximal zu 25% in die Gesamtnote eingehen.



Der Bewertungsbereich „Sonstige Leistungen im Unterricht“ erfasst die Qualität und die Kontinuität der mündlichen und schriftlichen Beiträge im unterrichtlichen Zusammenhang. Da es sich um mündliche Fächer handelt, sollte die mündliche Mitarbeit deutlich im Vordergrund der Bewertung stehen. Die weiteren Leistungsanforderungen (Gruppenarbeit, Referate, Mappe) sollten keinen zu großen Anteil an der Gesamtnote haben.

Mündliche Leistungen werden dabei in einem kontinuierlichen Prozess vor allem durch Beobachtung während des Schuljahres festgestellt. Dabei ist zwischen Lern- und Leistungssituationen im Unterricht zu unterscheiden.

Zu Beginn des Schul- bzw. Schulhalbjahres werden den Schüler/innen die Kriterien zur Bewertung der „Sonstigen Leistungen“ erläutert.

Die Erwartungen zur Mappenführung und die Möglichkeit von Referaten werden transparent gemacht.

#### **Ansprüche an die Haushefte und Unterrichtsbegleitmappen:**

1. Sie müssen vollständig sein (alle Arbeitsblätter und Texte enthalten, Titelblatt, Inhaltsverzeichnis, Nummerierung).
2. Sie müssen sauber geführt sein (gutes Schriftbild, äußere Form etc.).
3. Sie müssen systematisch geführt werden (Arbeitsblätter in der richtigen Reihenfolge).
4. Sie sollten übersichtlich gestaltet sein (Unterstreichen der Überschriften, Zusammengehöriges auf einer Seite bzw. übersichtliche Einteilung in Kapitel).
5. Die Hausaufgaben müssen vollständig erledigt sein und werden in ihrer Qualität in die Benotung einbezogen.
6. Die Mappen können zusätzliche Materialien enthalten.

Zitiert nach: Leistungs- und Bewertungskonzept der Gesellschaftswissenschaften am Kreisgymnasium Halle

#### **b) Wesentliche Informationen aus dem Kernlehrplan Geschichte**

Die Leistungsbewertung insgesamt bezieht sich auf die im Zusammenhang mit dem Unterricht erworbenen Kompetenzen und setzt voraus, dass die Schülerinnen und Schüler hinreichend Gelegenheit hatten, die (...) ausgewiesenen Kompetenzen zu erwerben.

#### **Mögliche Überprüfungsformen**

Die Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans ermöglichen eine Vielzahl von Überprüfungsformen. Im Verlauf der Sekundarstufe I soll ein möglichst breites Spektrum der im Folgenden aufgeführten Überprüfungsformen in schriftlichen, mündlichen oder praktischen Kontexten zum Einsatz gebracht werden. Darüber hinaus können weitere Überprüfungsformen nach Entscheidung der Lehrkraft eingesetzt werden.

<u>Überprüfungsform</u>	<u>Kurzbeschreibung</u>
Darstellungsaufgabe	Zusammenstellung, Anordnung, Erläuterung von Sachverhalten <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachbegriffe</li> <li>• Strukturen</li> <li>• Ereignisse</li> <li>• Probleme und Konflikte</li> </ul>
Analyseaufgabe	Arbeit an Quellen und Darstellungen <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterscheidung unterschiedlicher Quellenarten und -gattungen</li> <li>• Quellenkritische Erschließung historischer Zeugnisse</li> <li>• Rekonstruktion historischer Sachverhalte und Problemstellungen aus Quellen</li> <li>• Analyse von Darstellungen als Deutungen von Geschichte</li> </ul>
Erörterungsaufgabe	Erörterung eines historischen Problems <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentative Abwägung</li> <li>• Entwicklung eigener Narrationen auf der Grundlage von Quellen und analysierten Darstellungen</li> <li>• Aufzeigen von Intention(en) und Perspektive der jeweiligen Autorin / des Autors</li> <li>• Überprüfung der Schlüssigkeit der Aussagen und Argumentation</li> <li>• Beurteilen der Textaussagen im größeren historischen Kontext</li> <li>• Formulierung einer eigenen Einschätzung</li> <li>• Verknüpfung zu anderen historischen Zeugnissen</li> <li>• Einordnung in einen umfassenden Zusammenhang von Ursache und Wirkung</li> </ul>
Handlungsaufgabe	Teilnahme am öffentlichen Diskurs über Geschichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• problemorientierte Darstellung historischer Sachverhalte unter Verwendung fachspezifischer Begriffe und narrativer Triftigkeit</li> <li>• begründete Positionierung zu historischen Sachfragen</li> </ul>

Zitiert nach: <https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplannavigator-s-i/gymnasium-aufsteigend-ab-2019-20/index.html>, Stand: 29.09.2019.